

Ventajas de Estudiar en CINEARTE



Resumen: Este artículo sostiene lo ventajoso que es estudiar cine en una escuela especializada como lo es CINEARTE, un centro de estudios donde no solo están preocupados por los aspectos tecnológicos si no también por el cine como forma de arte. Se describe muy brevemente la metodología basada en un plan de estudios consistente y actualizado de acuerdo a las circunstancias de la industria del cine, del mismo modo que utilizan otras formas de arte. También, contiene un esquema general de los cursos de cinematografía concebidos en estrecha relación con el modelo pedagógico que se ofrece en esta Carrera de Dirección en Artes Cinematográficas a nivel de licenciatura.

Palabras clave: aprendizaje, enseñanza, cinematografía, licenciatura, ventajas, cine, estudiar, estudios, plan, escuelas, universidad, arte.

Abstract: This article outlines the advantages of studying in a specialized film school such as CINEARTE, which is focused not only on technological aspects, but also on cinema as an art form. It describes briefly the methodology which is based on a consistent and modern curriculum aligned with the needs of the film industry, and at the same time incorporates a variety of art forms within the program. Likewise, the article contains an overview of the courses included within the cinematographic studies conceived in close relation to the pedagogic model offered in the bachelor's degree of Direction in Cinematographic Arts.

Keywords: learning, teaching, university, curriculum, studies, schools, film, cinematography, art.



¿Por qué estudiar en CINEARTE?

Aunque somos una escuela joven, desde hace más de 15 años venimos creciendo y ampliando nuestros programas de estudio; hemos sido reconocidos como una de las diez mejores escuelas para estudiar cine del país. Ofrecemos una Carrera de Dirección en Artes Cinematográficas y una amplia oferta académica que te da la oportunidad para que te incorpores en la industria del cine.

- Es una escuela que cuenta con un plan de estudios apegado a la industria.

- Contamos con una biblioteca especializada en cine lo que ofrece un mejor aprendizaje y lo hace más emocionante.

En CINEARTE vemos en nuestra misión educativa las herramientas técnicas y conceptuales para que te apropiés de ellas. Te ofrecemos la riqueza y diversidad del cine mundial; el análisis de los medios audiovisuales y la comprensión de cómo la sociedad está aprendiendo a través de las imágenes; te proporcionamos habilidades y conocimientos para que te incorpores a la carrera más fascinante en las artes audiovisuales y actividades relacionadas.

“
**Proporcionamos
habilidades y
conocimientos.**
”

Método de Enseñanza

Consideramos que la enseñanza del cine es una profesión donde el alumnado debe recibir un entrenamiento personalizado, de tal manera que, formamos grupos pequeños donde con el método “aprende hacer cine, con los que hacemos el cine”, la experiencia enseñanza-aprendizaje se vuelve un acto de creación artística integral.

La educación en CINEARTE tiene su base en el aprendizaje colaborativo, donde cada alumno tiene un papel activo dentro de los grupos pequeños formados. Esto permite que docentes y estudiantes dialoguen, compartan experiencias y descubran el conocimiento a partir del intercambio de ideas, siendo la principal metodología de clases.

Estructura del Plan de Estudios y Evaluaciones

Nuestros programas de estudio se componen de una oferta académica especializada en la producción del cine donde destaca la Carrera de Dirección en Artes Cinematográficas. La formación de las asignaturas están diseñadas para que aprendas a dar forma a tus ideas, apoyado en ejercicios individuales y colectivos.

La Carrera en Dirección Cinematográfica está dividida por cuatrimestres, en los cuales van afianzando primero los conocimientos más simples para avanzar gradualmente al aprendizaje especializado. Cumple un plan de estudios de cuatro años dividido en dos niveles: enseñanza básica y enseñanza formativa, los cuales se componen de seis ejes transversales:

- Escritura de guion y narrativa
- Producción cinematográfica
- Dirección cinematográfica
- Técnicas visuales y sonoras
- Creación artística
- Montaje y edición digital

La evaluación es a través de pruebas en cada clase y exámenes escritos, en combinación con ejercicios, presentaciones en clase, y la realización de un proyecto de integración cuatrimestral para reafirmar el aprendizaje adquirido y afianzarse profesionalmente. El paso al nivel de enseñanza formativa, da inicio a la elaboración de un proyecto de ópera prima, el cual contará con la asesoría de un docente especializado en el tema.

Ubicación Privilegiada

Tenemos la fortuna de estar situados a un costado de dos edificaciones que fueron uno de los escenarios principales durante la Segunda Intervención Francesa en México, y que ahora son considerados patrimonio histórico de México, los fuertes de Loreto y Guadalupe. Actualmente, dicho lugar resguarda un espacio excelente para el descanso, la meditación e interacción con el medio natural. Por otra parte a pocos minutos se encuentra el Centro Histórico de la Ciudad en donde las artes y la vida cultural es muy agitada, esto te ofrece muchas posibilidades de aprendizaje, ya que a lo largo del año se celebran actividades culturales y festivales internacionales de teatro, música, y arte en general. Puebla es una ciudad de estudiantes y goza de ser una ciudad tranquila y pacífica llena de museos.

